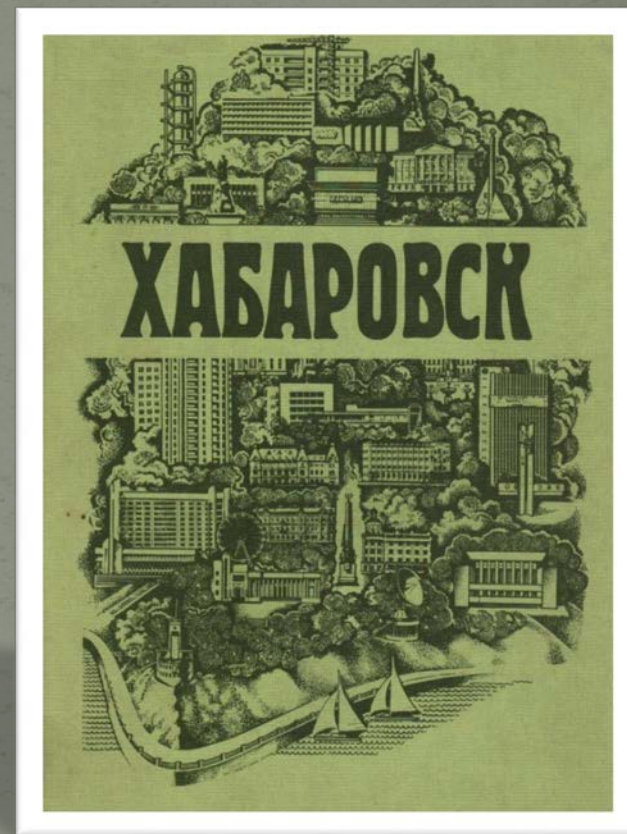


A photograph of a brick building entrance. The central door is made of dark wood and features a decorative metal knocker. On either side of the door, there are signs. The sign on the right is white with black text and reads "ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ". The sign on the left is also white with black text and includes a small portrait of a man. The building is constructed of red bricks with decorative elements above the door.

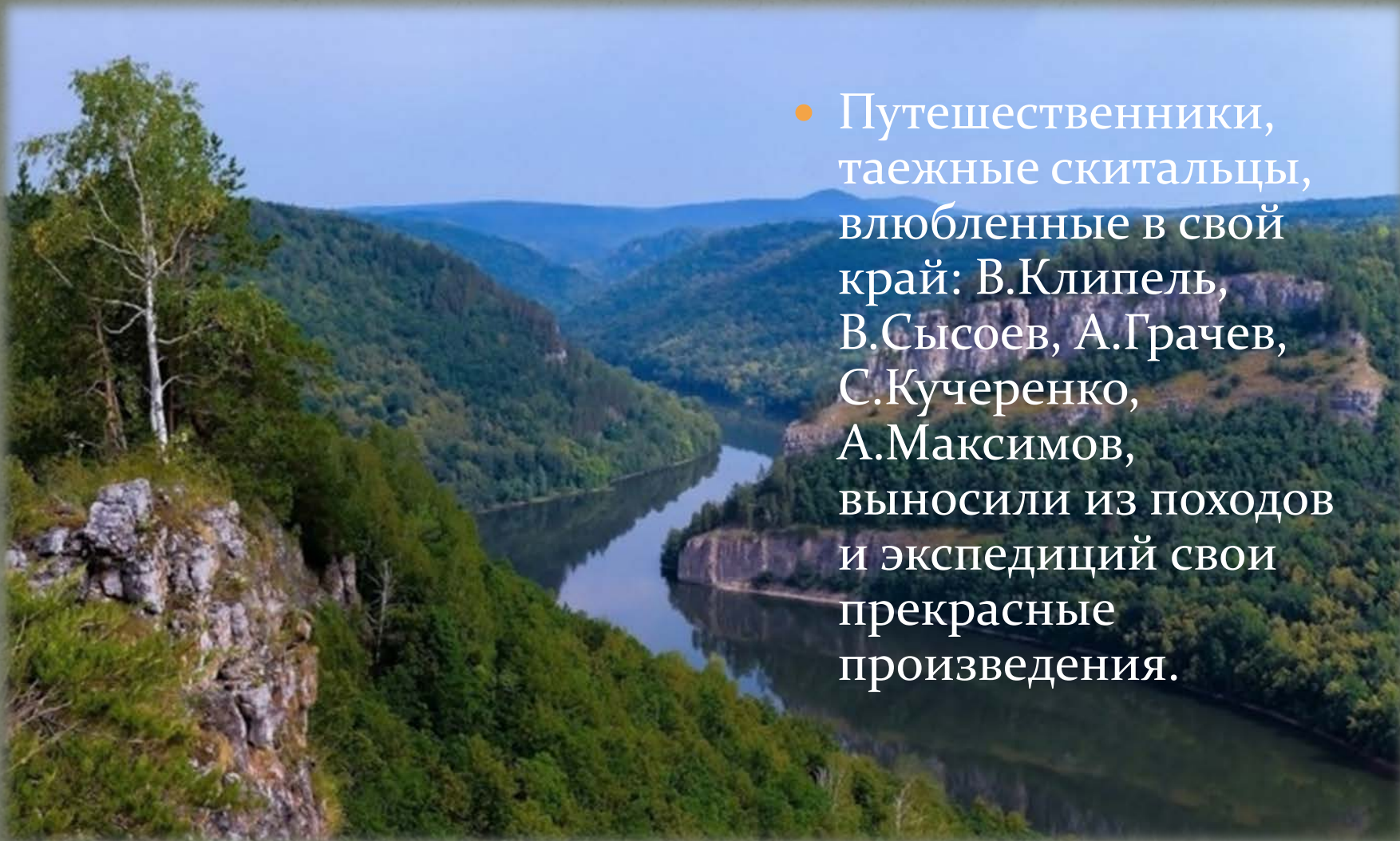
ХАБАРОВСК – ЛИТЕРАТУРНАЯ СТОЛИЦА ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА

- Хабаровская писательская организация – одна из старейших в России. Созданная в 1934 году организация явилась результатом творческого объединения в единое содружество растущих литературных сил. Образование на Дальнем Востоке единой писательской организации, наличие своего печатного органа – журнала «Дальний Восток», а также расширение издательских возможностей создало благоприятные условия для дальнейшего роста местных литераторов. В 1934 году в Хабаровске состоялась первая конференция писателей и литкружковцев Дальневосточного края, на которой окончательно оформилась Дальневосточная писательская организация, ныне Хабаровское региональное отделение Союза писателей России, которая насчитывает сегодня 50 членов.



- Здесь работали или сотрудничали в различных изданиях В.Арсеньев, А. Фадеев, А.Гайдар, К.Седых, Д.Нагишкин, Э.Казакевич, В.Ажаев, известные прозаики П.Проскурин и А.Ткаченко, поэтесса Р.Казакова также начинали свою литературную деятельность в Хабаровске. Нельзя не вспомнить имена авторов, повлиявших на развитие литературного движения на берегах Амура и Великого океана, на творческий рост наших писателей и поэтов: В.Иванова, А.Вахова, П.Комарова, Н.Задорнова, Ю.Шестаковой, Н.Рогая, В.Александровского, Н.Наволочкина, С.Феоктистова, В.Ефименко.





- Путешественники, таежные скитальцы, влюбленные в свой край: В.Клипель, В.Сысоев, А.Грачев, С.Кучеренко, А.Максимов, выносили из походов и экспедиций свои прекрасные произведения.

- В названиях улиц современного Хабаровска увековечены имена Чехова, Пушкина, Гоголя, Салтыкова-Щедрина, Льва Толстого, Тургенева, Лермонтова и других великих русских писателей.



- Первая повесть молодого писателя А.Фадеева «Разлив» и рассказ «Против течения» поведали читателям о событиях гражданской войны на Дальнем Востоке. Живя в Москве, Фадеев часто приезжал в Приморский и Приамурские края, некоторое время жил и работал в Хабаровске. Редактировал журнал «На рубеже», принимал непосредственное участие в создании местной писательской организации.



- В 1890 году выдающийся русский писатель Антон Чехов по пути на о. Сахалин останавливался в Хабаровске. В его письмах много интересных высказываний о природе Приамурья, городах и селах, характере жителей.

- С января по сентябрь 1932 г. Детский писатель и журналист Аркадий Петрович Гайдар работал разъездным корреспондентом газеты «Тихоокеанская звезда». К этому времени он уже был известным и признанным писателем. В газете «Тихоокеанская звезда» было опубликовано 19 очерков и фельетонов А.Гайдара на самые актуальные темы.



Памятники и мемориальные доски – дань памяти значимым событиям в истории Хабаровска и людям, внесшим достойный вклад в его развитие.



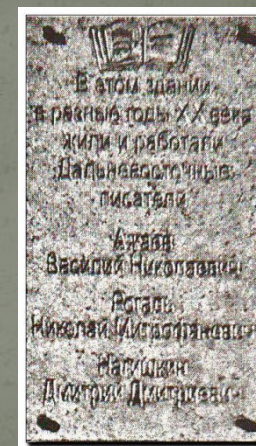
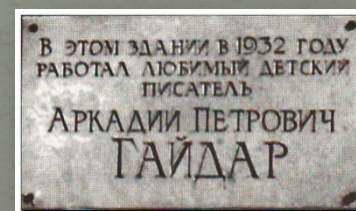
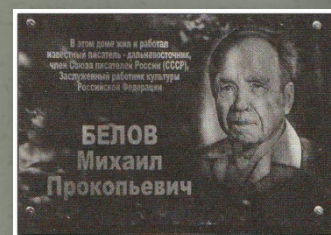
В 1950 году около здания педагогического института был установлен памятник великому русскому поэту Александру Сергеевичу Пушкину.

В день защиты детей, 1 июня 1972 года в городском детском парке имени Гайдара был открыт памятник писателю.

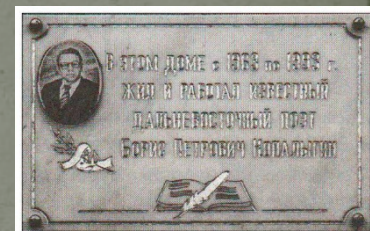


На набережной, слева от центральной парковой лестницы в 1999 году был установлен памятник писателю Н.П. Задорнову, автору романа «Амур-батюшка» и других произведений, многие из которых написаны на Дальнем Востоке.

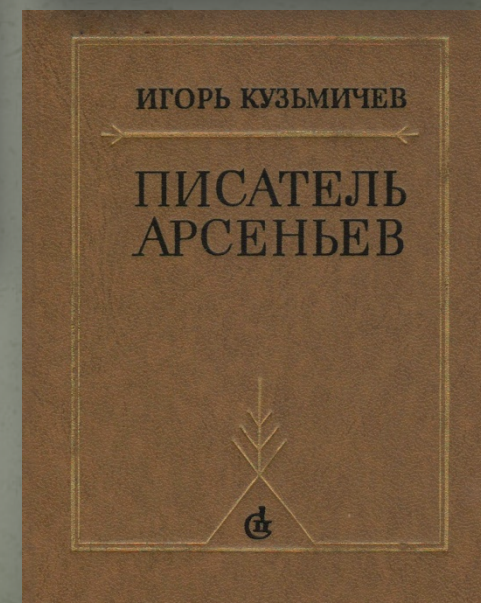
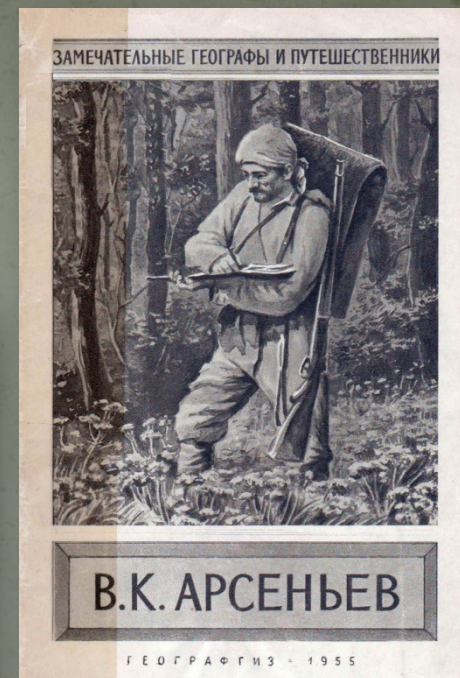
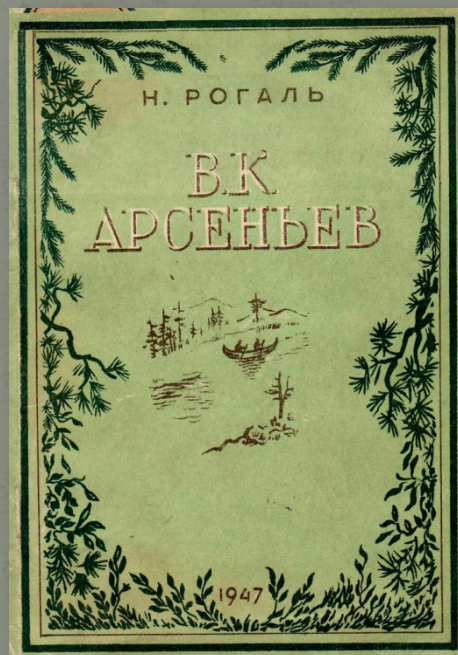
- **Арсеньев В.К.** Мемориальная доска установлена по улице Шевченко, 11 в 1947 году.
- **Белов М.П.** Мемориальная доска установлена по Уссурийскому бульвару, 15 в 2006 году.
- **Вахов А.А.** Мемориальная доска установлена в 1988 году по улице Ленина, 69.
- **Гайдар А.П.** Мемориальная доска установлена по улице Калинина, 86 в 1972 году.
- **Дальневосточные писатели (Ажаев, Рогаль, Нагишкин).** Мемориальная доска установлена 11 ноября 2008 года по улице Муравьева-Амурского, 11.



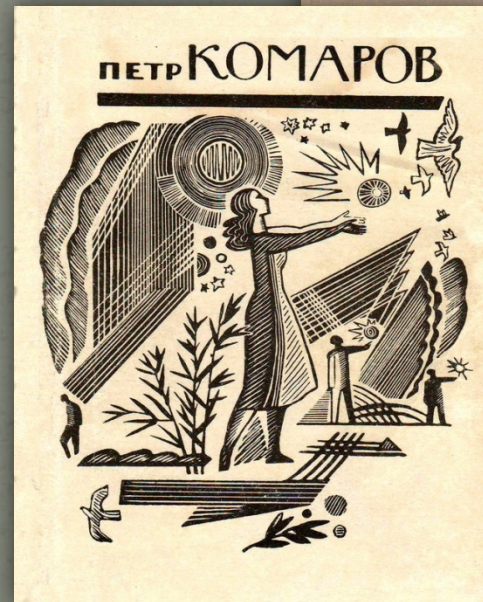
- **Еращенко В.С.** Мемориальная доска установлена по улице Фрунзе, 34 в 2003 году.
- **Иванов В.Н.** Мемориальная доска установлена по улице Калинина, 76 в 1988 году.
- **Комаров П.С.** Мемориальная доска установлена в 1955 году по улице К. Маркса, 41.
- **Копалыгин Б.П.** Мемориальная доска установлена в 2001 году по улице Тургенева, 49.
- **Проскурин П.Л.** Мемориальная доска установлена 22 января 2003 года по улице Фрунзе, 71.
- **Сысоев В.П.** Мемориальная доска установлена 24 ноября 2011 года на стене краеведческого музея. Имя В. Сысоева занесено в книгу «Великая Россия».



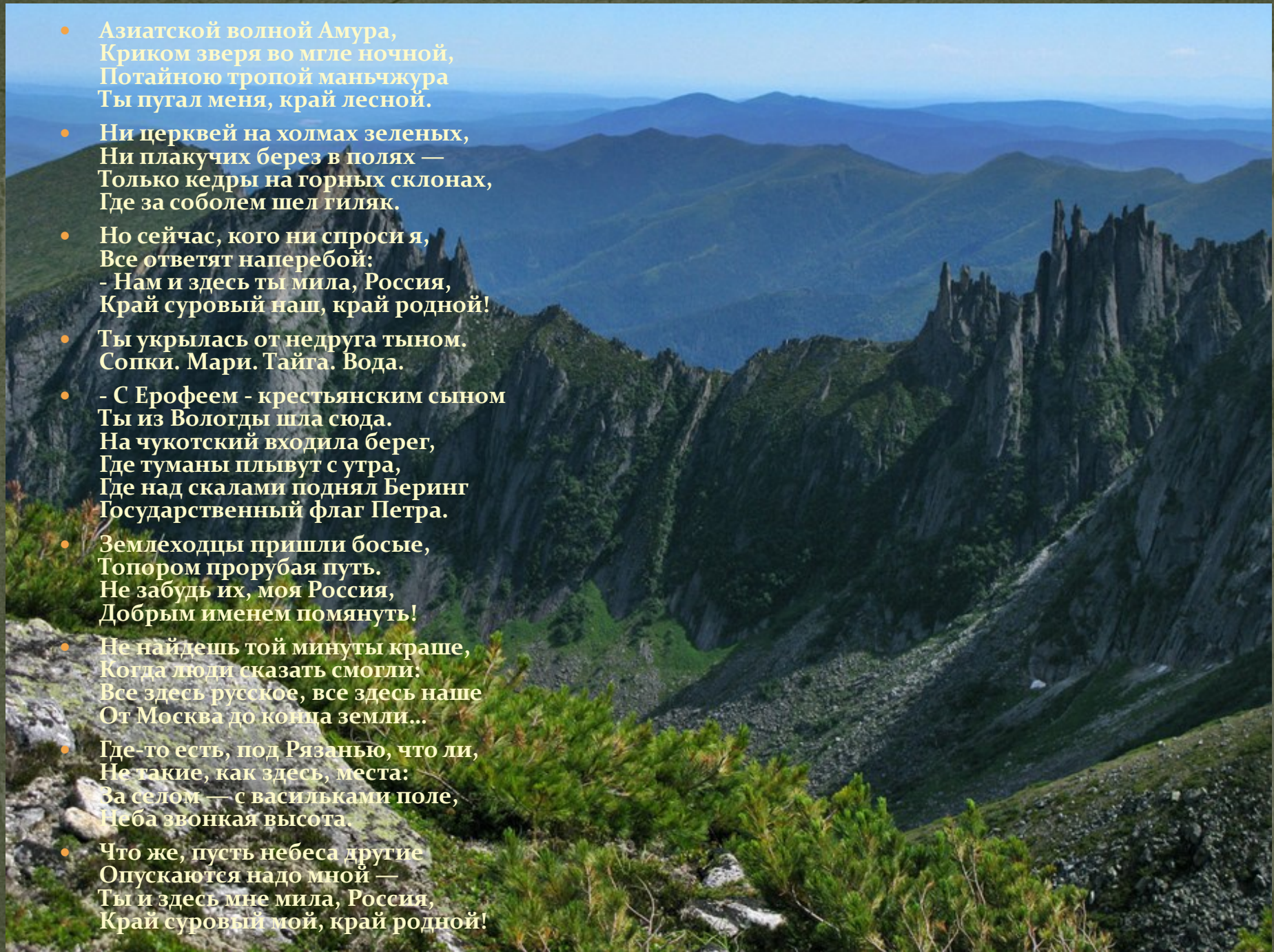
- В.К. Арсеньев (1872-1930) выдающийся писатель, этнограф, археолог. Тридцать лет своей жизни отдал изучению Дальнего Востока. Его перу принадлежит свыше 60 печатных работ, не утративших свое научное и познавательное значение. «По Уссурийскому краю», «Дерсу Узала» - самые знаменитые произведения писателя.



- П.С. Комаров (1911-1949).
Вся жизнь и творчество поэта были связаны с Дальним Востоком. Здесь прошло его детство, здесь он работал в газетах и журналах, проходил школу поэтического мастерства. Сам поэт с гордостью называл себя сыном Дальнего Востока и подчеркивал неразрывную связь своего творчества с нашим краем.

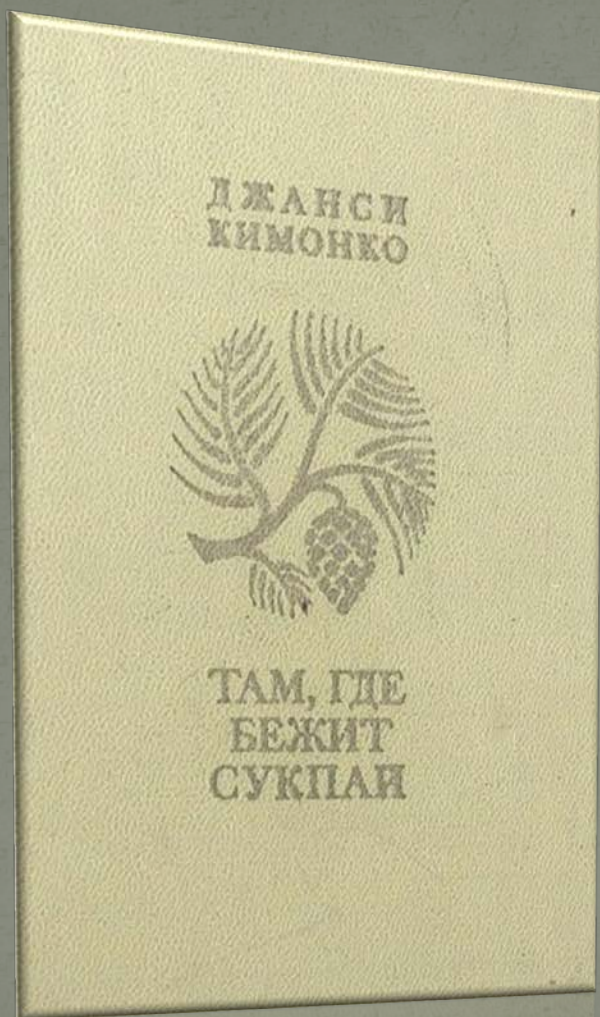


- Азиатской волной Амура,
Криком зверя во мгле ночной,
Потайною тропой маньчжура
Ты пугал меня, край лесной.
- Ни церковей на холмах зеленых,
Ни плакучих берез в полях —
Только кедры на горных склонах,
Где за соболем шел гиляк.
- Но сейчас, кого ни спроси я,
Все ответят наперебой:
- Нам и здесь ты мила, Россия,
Край суровый наш, край родной!
- Ты укрылась от недруга тыном.
Сопки. Мари. Тайга. Вода.
- - С Ерофеем - крестьянским сыном
Ты из Вологды шла сюда.
На чукотский входила берег,
Где туманы плывут с утра,
Где над скалами поднял Беринг
Государственный флаг Петра.
- Землеходцы пришли босые,
Топором прорубая путь.
Не забудь их, моя Россия,
Добрим именем помянуть!
- Не найдешь той минуты краше,
Когда люди сказать смогли:
Все здесь русское, все здесь наше
От Москва до конца земли...
- Где-то есть, под Рязанью, что ли,
Не такие, как здесь, места:
За селом — с васильками поле,
Неба звонкая высота.
- Что же, пусть небеса другие
Опускаются надо мной —
Ты и здесь мне мила, Россия,
Край суровый мой, край родной!



- Вокруг Хабаровской писательской организации поднималась и крепла литература малочисленных народов Приамурья – на всю страну стали известны имена прозаика Джанси Кимонко, поэта Андрея Пассара, знаменитой удэгейки-сказительницы Валентины Кялундзюги и Григоря Ходжера, получившего за трилогию о жизни своего народа «Амур широкий» Государственную премию СССР.
- **Аким Дмитриевич Самар** (1916-1942) – зачинатель нанайской литературы. Закончил Институт народов Севера, в 1938 году был издан первый сборник А. Самара «Песни нанайца», а в 1940 году – «Стихи». В 1942 году А. Д. Самар героически погиб в Сталинградской битве. В 1957 году вышел еще один сборник стихов А. Самара «Красный Октябрь». В него вошли стихи в переводах Ленинградских и Хабаровских поэтов.
- Нанайский писатель **Григорий Ходжер** (1929-2006) работал сотрудником в газете «Тихоокеанская звезда», затем начинает заниматься литературной работой, как писатель-профессионал. В 1964 году в Хабаровске вышел первый роман писателя и первый нанайский роман «Конец большого дома». Г. Ходжер – член Союза писателей РСФСР. Рассказы и повести писателя были переведены на многие языки народов СССР и зарубежных стран.





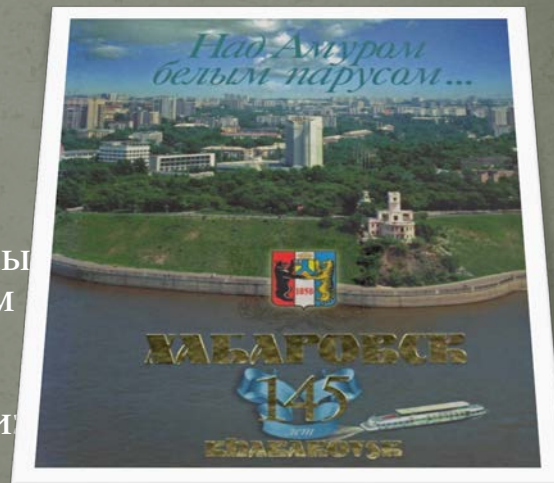
- **Джансибатович Кимонко** (1905-1949) – выдающийся удэгейский писатель. Литературная деятельность его началась еще в Институте народов Севера. В 1936 году написал первое произведение – рассказ «Бата». Рассвет творчества писателя относится к послевоенному времени. В повести «Там, где бежит Сукпай» перед читателем в живых ярких картинах встает жизнь удэгейцев. Она неоднократно издавалась на языках народов СССР и иностранных языках.
- **Александр Леонтьевич Вальдю** (1915-1994) первый ульчский прозаик. Первые его рассказы, очерки и зарисовки появились в 40-е годы. В 1953 году читатели познакомились с первыми сказками писателя «У костра». Рассказы и сказки Вальдю печатались в журналах «Дальний Восток», «Молодой колхозник», «Мурзилка», «Костер» и др. А. Вальдю – член Союза писателей СССР.



- В редком фонде Дальневосточной научной библиотеки хранятся одна из первых русских книг светского содержания – Соборное Уложение 1649 года. Это памятник русского права изданный по указу царя Алексея Михайловича. Там же хранятся книги ХУП-ХУШ вв. Есть уникальные издания известных западноевропейских авторов.

С 1990-х годов 20 века в России устойчиво сохраняется интерес к культурному наследию российской эмиграции. К глубокому сожалению, осталось не так много документальных свидетельств этой трагической истории.

- В Хабаровском Государственном архиве хранятся уникальная коллекция печатных изданий, вывезенных из Харбина. Многие годы она была недоступна исследователям и только в 1992-1993 гг. документы и печатные издания харбинской русской эмиграции были переданы из секретного хранения на общее.



Список литературы

- Карпов, Г. В. В. К. Арсеньев / Г. В. Карпов. – М. : Географгиз, 1955. – 45 с. – (Замечательные географы и путешественники).
- Кассин, Е. Хабаровск : фотоальбом / Е. Кассин, Г. Расторгуев. – Хабаровск : Кн. изд-во, 1983. – 256 с.
- Кимонко, Д. Там, где бежит Сукпай : повесть / Д. Кимонко ; пер. с удэгэ Ю. Шестаковой. – М. : Современник, 1974. – 221 с.
- Комаров, П. Избранное / П. Комаров. – Хабаровск : Кн. изд-во, 1973. – 335 с.
- Комаров, П. Лирика / П. Комаров. – М. : Советская Россия, 1968. – 311 с.
- Кузьмичев, И. С. Писатель Арсеньев: личность и книги / И. С. Кузьмичев. – Л. : Советский писатель, 1977. – 240 с.
- Над Амуром белым парусом ...: Хабаровску - 145 лет : фотоальбом. – Хабаровск : Приамурские ведомости, 2003. – 240 с.
- Печатные издания харбинской россики : аннотированный библиографический указатель печатных изданий, вывезенных хабаровскими архивистами из Харбина в 1945 году. – Хабаровск : Частная коллекция, 2003. – 128 с.
- Писатели малых народов Дальнего Востока : библиографический справочник. – Хабаровск : Кн. изд-во, 1966. – 118 с.
- Приамурье поэтическое . – Хабаровск : Кн. изд-во, 1970. – 144 с.
- Рогаль, Н. В. К. Арсеньев : критико-биографический очерк / Н. Рогаль. – М. : ОГИЗ-Дальгиз, 1947. – 77 с.
- Хабаровск-2002 : фотоальбом. – Хабаровск : Приамурские ведомости, 2002. – 144 с., ил.